2025 한국미술 해외출판 지원사업

한국미술 해외출판 지원 공모 2차 면접심의 결과 발표

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 해외 시각예술 전문가 및 연구자의 한국미술에 대한 접근성과 인지도를 제고하기 위해 한국미술 해외출판 지원사업을 운영하고 있습니다. 한국미술 해외출판 지원 공모를 통해 총 24건의 지원서가 접수되었으며, 외부 전문위원 심의를 통해 총 9건을 2차 면접 심의하였으며 총 5건을 최종 선발하였습니다. 2025년 4월 9일(수) 진행한 심의 결과를 다음과 같이 안내 드리며, 공모에 관심을 보여주신 많은분들께 감사의 말씀을 드립니다.

1. 심의개요

1) 심의일정 및 방법

- 심의일시 : 2025년 4월 9일(수)
- 심의방법 : 외부전문가 5인의 면접 심의

2) 심의위원

이 름	소 속
이영인	국립현대미술관 국제교류전문관
엄혜윤	수원시립미술관 전시운영팀장
이보배	서울시립미술관 학예연구사
이지은	前국립현대미술관 아키비스트
윤율리	일민미술관 학예실장

2. 심의기준

심의지표	가중치	세부심의 내용
기획 의도 및 목적	40%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업에 대한 이해도 및 사업목적 부합성 ○ 출판물 내용의 적절성 및 우수성 ○ 책자의 미술사적 가치 및 현장 필요성 ○ 출판 계획의 구체성 및 실현 가능성
출판사의 역량	30%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 출판사의 인지도 및 해외 영향력 ○ 출판 후 프로모션 및 유통 계획의 구체성 ○ 출판사의 시각예술 관련 출판 이력
책자의 활용성 및 기대효과	30%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 출판물의 해외 수용성 ○ 책자의 출판 및 활용계획 ○ 출판 성과 기대도 및 파급효과

3. 최종 선정결과

번호	지원자(단체)	출판사명	출판물명 (가제)	지원확정액(원)
1	Jane Jin Kaisen	Archive Books	Currents and Faultlines	44,635,700
2	천경자 재단	SKIRA	CHUN KYUNG-JA	50,000,000
3	박은선	Archive Books	Distribution of the sensible: Revealing the Invisible Beings - A Study on the Aesthetics of Listen to the City	50,000,000
4	Primary Information	Primary Information	Deaf Artifact	47,800,000
5	M Plus Museum Limited	Thames & Hudson Limited	Lee Bul: Mon Grand Récit	39,949,482

4. 총평

세계적으로 강화된 한국미술의 위상에 발맞추어 올해는 전년도 대비 월등히 많은 신청 건이 접수되었습니다. 선정에 있어 핵심 사항으로 고려한 것은 출판사의 역량과 의지, 학술적 역량을 갖춘 다양한 필진의 구성, 내용 구성의 완결도, 주제(작가)의 시의 적절성과 중요도, 향후 출판물이 가질 파급력입니다.

5. 문의 : 02-2098-2923 / art-trans@gokams.or.kr